

2025 年

教学成果奖申报附件

附件名称： 教学成果鉴定书或验收证明

成果名称： 平台枢纽·产教双驱·三教协同——技能大师工作室引领的技能人才培养模式构建与实践

成果完成单位： 江门市技师学院、云浮技师学院

成果完成人： 杨志义、尹平、梁建坤、马琰谋、吴恩来、冯海强、夏冬、刘剑、周文康、刘锐杰

日期： 2025 年 9 月 20 日

目 录

1 本项目教学成果鉴定书	3
2 标志性教学成果鉴定书	8
2.1 “基于非遗国家级技能大师工作室工匠先进的人才培养模式研究” 课题结题鉴定表及结题证书	8
2.2 “以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实践与研究”课 题结题鉴定表及结题证书	20

教学成果鉴定书

成果名称：平台枢纽·产教双驱·三教协同——技能
大师工作室引领的技能人才培养模式
构建与实践

成果完成单位：江门市技师学院、云浮技师学院

成果完成人：杨志义、尹平、梁建坤、马琰谋
吴恩来、冯海强、夏冬、刘剑
周文康、刘锐杰

鉴定日期：2025年9月16日

一、鉴定组织情况

组织鉴定单位：江门市技师学院

鉴定专家组组成（共 5 人）：

姓 名	工作单位	职称/职务	专业领域	签名
徐 伟	广东技术师范大学	教授、研究生导师 汽车学院院长	机械工程	
蒋余浩	华南理工大学公共 政策研究院	教授、博士生导师 轮值院长	政策研究	蒋余浩
余永权	原广东工业大学	教授、博士生导师	产教融合	
郑楚云	广东省城市技师学 院	正高级讲师 党委书记	教学教研	
王寅飞	广东省机械研究所	机械高级工程师	产教融合	王寅飞

专家组组长：徐 伟（教授）

二、鉴定依据

1. 《2025 年全省学校优秀教学成果奖申报指南》及完整申报材料；
2. 成果佐证材料：包括 3 项发明专利证书、2 项省级课题结题报告、7 家院校应用证明、技能竞赛获奖证书、10 本教材等；
3. 现场考察报告：含技能大师工作室实地调研记录、师生座谈会纪要、企业反馈。

三、专家集体鉴定意见

（一）主要特色与综合创新点

1. 培养模式创新：针对技工教育中工作室作用不凸显、“三教协同”动力不足及教学资源建设滞后等问题，创新构建基于技能大师工作室引领的“平台枢纽·产教双驱·三教协同”人才培养模式，突破传统单一维度改革局限，形成以技能大师工作室为“核心”，将产业与教学“两翼”深度融合（从“松散合作”到“协同共生”），以“三教协同”（教师、教材、教法）为实践抓手，通过项目化运作整合资源、协同推进，为技工教育高质量发展提供系统性解决方案。

2. 专业建设创新：基于雄厚的教师团队实力，遵循人社部《工学一体化课程开发技术规程》等，高质量完成了2项省级课题研究，新开发了中高级层次的“石材雕刻工”工种鉴定试题库，以及“石材水刀拼花”新职业技能培训标准纳入广东省职业技能培训课程标准目录。开发了丰富的教学资源，其中《石材平面拼图产品制作》教材在知识产权出版社出版，师生作品被世界技能博物馆收藏，石材工艺专业标准纳入全国技工院校专业目录，填补了全国技工教育的空白。

3. 教材开发创新：构建了《“三新一典型”动态追踪收集机制》和《“三新一典型”教学资源转化技术指南》，针对教学资源建设“转化滞后、重形式、轻教育逻辑”问题，以企业真实生产任务，结合“够用能用”的教学目标重构教材，通过大量案例训练，采用“技术指导+多学一招”的模块化图文呈现降低知识门槛，快速掌握核心要领与高效操作诀窍，将质量意识、成本意识、安全规范和工程思维等职业素养要素嵌入案例解析与实践环节，构建了以任务为驱动的“实践导向-可视化教学-能力塑造”的闭环教材编写模式，达到教学资源从“知识传递”向“能力塑造”的深层转型。

（二）整体实践成效

1. 人才培养质量全面提升：培养世界技能大赛金牌选手1人，国家

级竞赛获奖 34 人次、省级 83 人次，整体就业率：97.51%，本地就业率：91.40%，专业对口率：91.78%，企业满意度达 98%。

2. 产教融合深度拓展：与 10 多家龙头企业共建产教融合基地，联合开发课程标准 18 项，出版教材 10 本，其中 CAD/CAM 技术教学改革教材 9 本，含教育部“十二五”规划教材 1 本，另一本已获得了广东省教育厅“十四五”规划教材，已于 2025 年 6 月向教育部作为“十四五”规划教材评选推荐教材；积极开展企业技改服务，获发明专利 4 项、实用新型专利 17 项。

3. 社会服务与推广成效显著：开展全国性等师资培训分享 10 次，模式推广应用至 6 所院校，技能大师工作室接待交流 5 万人次，7 件作品被世界技能博物馆收藏，建设成果被南方日报等主流媒体报道，获省部级领导高度肯定。

（三）综合推广应用价值

该成果实现了产教融合、三教改革、技术转化的有机统一，具有很强的理论价值与实践价值：

- 理论价值：丰富了技工教育技能人才培养模式，对师资队伍建设、教材开发模式、教学改革形成了一定的范式，发表论文 8 篇，出版教材 10 部，为职业教育改革提供理论支撑；

- 实践价值：开发的教材被全国 100 余所院校采用，人才培养模式被不少至 6 所院校使用，有 2 名毕业生成功创办企业，总营业额达 620 万元；为模式的落地实施提供了很强的实践价值；

（四）不足之处

1. 成果在欠发达地区的推广力度有待加强，资源共享机制需进一步完善；

2. 面向新兴产业的课程体系更新速度需加快，数字化教学资源覆盖面需扩大。

四、鉴定结论

经专家组综合评议，一致认为：该成果在技工教育综合改革领域达到国内领先水平，具有显著的创新性、系统性和推广价值，完全符合 2025 年全省学校优秀教学成果奖申报条件。

专家组组长签名：

鉴定日期：2025 年 9 月 16 日

2 标志性教学成果鉴定书

2.1 “基于非遗国家级技能大师工作室工匠先进的人才培养模式研究” 课题结题鉴定表及结题证书

广东省技工教育和职业培训 省级教学研究课题

结题鉴定表

课题立项编号：_____KT2019041_____

课 题 名 称：_____基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养
模式研究——以石材工艺工匠型技能人才培养为例_____

课题主持人：_____杨 志 义_____

学 校 名 称：_____云浮技师学院_____

通 讯 地 址：_____云浮市云城区环市西路教育园区_____

联 系 电 话：_____13411748107_____

电 子 信 箱：_____zhiyi999@163.com_____

填 报 日 期：_____2021 年 7 月 26 日_____

广东省人力资源和社会保障厅 制

一、课题基本情况

课题简况	课题名称	基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养模式研究——以石材工艺工匠型技能人才培养为例					
	经费预算	2 万元			起止年月	2019 年 6 月至 2021 年 6 月	
	姓 名	出生年月	专业技术职务	职业资格	工 作 单 位	课题中的分工	签 名
主持人	杨志义	1983.11	高级实习指导教师	高级技师	云浮技师学院	主 持	杨志义
课题主要成员	夏 冬	1982.01	电子商务讲师	助理电子商务师	云浮技师学院	项目协调与研究	夏冬
	梁建坤	1971.04	高级工艺美术师	工艺品雕刻高级技师	云浮技师学院	参与项目关键内容研究	梁建坤
	陈立冠	1982.04	计算机科学与技术高级讲师	网络管理技师	云浮技师学院	参与项目关键内容研究	陈立冠
	刘铁雄	1982.04	计算机科学与技术讲师	办公软件高级工	云浮技师学院	参与项目关键内容研究	刘铁雄
	刘群英	1969.01	计算机科学与技术高级讲师	电子商务师	云浮技师学院	参与项目关键内容研究及资料整理	刘群英

二、主要研究工作情况

解决石材行业石材工艺技能人才紧缺和非遗文化传承的问题，无论在全国范围内，还是立足于为云浮区域培养高素质技能人才服务经济发展的需求，具有非常重要的现实意义和示范意义。

1 研究内容

遵循工学结合一体化教学理论，通过立足企业行业进行调研分析，确定石材工艺专业“工匠型”技能人才的培养目标和培养规格，形成具有非遗文化传承的石材工艺专业人才培养方案，构建融入工匠精神和工匠文化的专业课程体系，开发工学结合一体化课程教学资源，建设具有专业性和技能性的实训室，以科学合理的动态管理机制进行人才培养的实施，从而实现对工匠型技能人才的有效培养。

2 研究过程

围绕提出问题、分析问题、解决问题的思路开展课题研究，针对非遗文化与非遗技艺传承的人才培养遵循入门级技能人才，向小工匠技能人才成长为工匠型技能人才的成长路径，从而构建非遗文化与非遗技艺传承模式。

采用文献研究法、调查研究法和实验研究法进行研究。针对不同研究阶段制定研究计划表，通过加强课题研究管理，注重课题研究顶层设计和注重课题研究管理方法；强化课题研究能力，注重专业能力和研究能力的提升和注重实践能力向课堂教学的转化；积极搭建研究活动，注重参与各种竞赛活动和注重与行业企业的交流来保证研究的顺利开展。

2.1 调研分析形成报告

分别走访了云浮伟博石艺、山城石雕等 13 家企业或工作室进行了面对面访谈交流，同时对石材工艺行业和石材工艺专业毕业生采用线上发布《石材工艺专业行业调查问卷》，收回有效卷 25 份。在中国知网等文献平台查阅收集资料，整理总结成报告后向企业技术人才和院校专家进行咨询和修订，形成《石材工艺专业人才培养定位行业企业调研报告》。

2.1.1 提出专业人才培养定位

以非遗国家级梁建坤技能大师工作室为石材工艺专业人才培养平台，面向云浮市及周边地区的大、中型石材企业，针对石材手工雕刻师等技术岗位，能够胜任石材产品机械雕刻与设计、石材产品手工雕刻与设计等工作领域的技能岗位，培养符合岗位技能需求，具备石材产品设计、制作、加工等职业能力的高技能人才。

2.1.2 提出专业人才培养目标

石材工艺专业技能人才培养按培养层次分为中级工、高级工、预备技师三个层次。

2.1.3 提出专业建设相关建议

一是专业发展定位建议，将石材工艺专业打造成为云浮石材产品研发中心，建设国内一流的石材工艺高技能人才培训基地。二是课程体系建设建议，重构专业一体化课程框架，开发出配套的教学资源。三是师资队伍建设建议，打造工匠型师资队伍。四是实训室建设建议，遵循技能人才成长规律，对于基础性的实训在大师工作室进行培育，使学生具备一定的基础技能后，再通过专业性实训室进行专业技能实训训练，以提高学生的专业水平，待进行作品创作、科技创作、技能竞赛和毕业设计时，学生将再回到大师工作室进行综合性实训。五是技能工种开发建议，开发“石材雕刻工”职业技能等级认证相关体系。

2.2 制定人才培养模式

以技能大师工作室为引领，以现场打卡，宣传学习、技能检验学习和技能观摩学习等方式培养入门级技能人才，以社团学习、微科创创作和微技能学习等方式培养小工匠技能人才，以师徒传承、技能等级认定、技能竞赛与科创创作、非遗文化和竞

赛文化深度学习等方式培养工匠型技能人才。

将专业技能学习和非遗文化相融合的培养思想,实现思政教育核心价值观引领下的石材行业的和谐观、文明观、诚信观与爱国精神、敬业精神、法治精神、工匠精神与职业素质的培育,热爱并传承中国石材工艺传统文化。在探索作品设计与加工的教学过程中理解竞争与合作所呈现出的敢于拼搏、敢于吃苦、敢于创新的精神。在石材作品创作的质量意识、标准意识与规范意识培育中体现大国工匠,为我国实现非物质文化遗产石材工艺领域的现代化强国之路培养一线工匠型技术技能型创新型人才。

2.3 开展师资队伍建设

一是以打造“工匠型”教师队伍为建设目标,开展建设活动。二是教师下企业实践提升专业技术,充分利用暑假与寒假时间,到云浮市新高雅石材有限公司等企业进行技术实践。三是积极参赛提升专业能力,获得广泛认同硕果累累。课题组在2年的研究期间,教师成长迅速,无论是在技能竞赛、教科研竞赛,还是在称职晋升中都取得不俗的成绩。

2.4 开发课程资源库

建成课程资源库建设成效如下表所示。完成教材编写4本,课程框架、课程标准、学习任务设计各2套,已完成课程素材资源3705个。

2.5 建设专业实训室

遵循技能人才成长规律,对于基础性的实训在大师工作室进行培育,使学生具备一定的基础技能后,再通过专业性实训室进行专业技能实训训练,以提高学生的专业水平,待进行作品创作、科技创作、技能竞赛和毕业设计时,学生将再回到大师工作室进行综合性实训。

2.6 传承非遗文化

一是通过梁建坤技能大师通过学院党委开办的“工匠讲坛”活动或深入到班级的形式介绍自己的成长史、学习心得和专业技艺等,以进行工匠文化和技艺的传承。二是组织校内学生参观“梁建坤技能大师工作室”,累计达1995人。三是接待外单位及上级领导参观,据不完全统计,课题研究期间,梁建坤技能大师工作室累计接待1650人次,其中有人力资源和社会保障部职建司的张立新司长。四是师生集体创作了《世赛印迹》系列石雕作品8件被世界技能博物馆永久收藏。五是积极参与各种对外参展云浮市石文化节、第46届世界技能大赛建筑石雕项目云浮选拔赛、云浮特色产品展示等活动12次。六是创建了石艺社,作为石材工艺专业教学的一个延伸教学平台,提升学生的创新能力和创造能力。七是广泛参加其他宣传推广活动,通过VR技术访问梁建坤技能大师工作室,利用技能中国、广东人社和云浮人社等微信公众号进行广泛宣传。

2.7 新开发石材雕刻工

在广东省技工院校职业技能等级认定体系建设领导小组的指导下开展“石材雕刻工”工种开发。撰写的《(石材雕刻工)职业技能评价规范》已顺利通过了专家组的评审,针对职业资格考核开发的3000多道理论题和10道实操题,已顺利通过了学校内审和外部终审。

2.8 邀请专家悉心指导

2019年11月19日我院召开了课题研究开题报告,在评审组的指导下进一步确立了研究方案,明确了研究方向,精心制订了研究计划,明确课题组成员职责,保证了整个研究步骤井然有序。2021年1月9日召开课题研究中期评审会,专家组认为已完成了项目预期成果的70%以上,在项目研究内容等方面需进一步优化。2021年7月29日召开课题校内结题评审会。专家组充分肯定课题研究工作。

三、主要成果

1 预期成果完成情况			
序号	预期成果名称	完成的成果名称	完成率
1	课题研究总结报告 1 份;	《基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养模式研究——以石材工艺工匠型技能人才培养为例》课题研究报告	100%
2	石材工艺技能人才需求调研报告 1 份	云浮市石材工艺工匠型技能人才需求调研报告	100%
3	石材工艺技能人才培养方案 1 份	石材工艺(高级工)专业人才培养方案	100%
4	编写活页式讲义, 基于工学结合的一体化专业核心课程教材 1~2 本	《石刻产品手工制作》包含教材、课程框架、课程标准、学习任务设计	400%
5		《石材平面拼图产品制作》, 包含教材、课程框架、课程标准、学习任务设计	
6		石材工艺品加工教材	
7		石材雕刻教材	
8	公开发表与课题研究内容有关的论文 1~2 篇	基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才的工匠精神培育研究与实践——以石材工艺专业为例, 在《中国教育技术装备》发表	400%
9		基于非遗国家级技能大师工作室文化传承的途径研究与实践——以云浮技师学院石材工艺文化传承为例	
10		基于技能大师工作室的师资队伍建设研究与实践	
11		基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养模式研究——以石材工艺工匠型技能人才培养为例	

2 扩展性研究成果		
2.1 新工种开发成果		
序号	扩展成果名称	完成情况
1	石材雕刻工工种职业技能评价规范	已通过评审
2	中高级“石材雕刻工”工种理论试题开发	
3	中高级“石材雕刻工”工种实操试题开发	

2.2 教学资源开发成效

(1) 课程资源库

序号	教学资源名称	形式	备注
1	石材平面拼图产品制作	教材	在《知识产权出版社》出版
2	《石材平面拼图产品制作》课程框架、课程标准、学习任务设计	教学文件	
3	石刻产品手工制作	教材	
4	《石刻产品手工制作》课程框架、课程标准、学习任务设计	教学文件	
5	石材工艺品加工	教材	
6	石材雕刻	教材及配套教学视频	教学视频 10 个, 41.1GB, 10 份相应教学文案
7	石材行业标准资源	文档	12 份

(2) 素材资源库

序号	项 目	资源数量 (个)
1	标准与规范	12
2	视频教程	98
3	作品模型	123
4	作品集	5
5	工具与量具	66
6	其他参考书籍资料	11
7	生产工艺	32
8	企业案例	58
9	试题、试卷库	3300
合计		3705

2.3 师资建设成果

(1) 教师获得称号情况

	项目	称号	获奖人	颁发单位	获奖时间	级别
1	全国优秀共产党员表彰大会	全国优秀共产党员	梁建坤	中共中央	2021年6月	国家级
2	全国劳动模范和全国先进工作者表彰大会	全国先进工作者	梁建坤	中国共产党中央委员会、中华人民共和国国务院	2020年11月	国家级
3	政府特殊津贴	政府特殊津贴	梁建坤	中华人民共和国国务院	2020年12月	国家级

4	第45届世界技能大赛中国教练	2019年6月梁建坤被聘为第45届世界技能大赛建筑石雕项目中国教练	梁建坤	第45届世界技能大赛中国组委会秘书处	2019年6月	国家级
5	第46届世界技能大赛建筑石雕项目云浮选拔赛	优秀指导教师	刘铁雄	云浮市职业技能大赛组委会办公室	2019年12月	市级
6	第二届“伍丁杯”大工匠现场雕刻竞赛云浮选拔赛	十佳工匠	刘铁雄	云浮市人力资源和社会保障局、云浮技师学院、云浮市民间文艺家协会	2019年10月	市级
7	第二届“伍丁杯”大工匠现场雕刻竞赛云浮选拔赛	优秀工匠	刘铁雄	中国石材协会、中国建筑材料工业规划研究院	2019年10月	市级
8	云浮技师学院第一届创业创新大赛	优秀指导教师	陈立冠 刘群英	云浮技师学院	2020年7月	校级
9	第二届科技创新小如果爱小制作比赛	优秀指导教师	刘铁雄	云浮技师学院	2020年7月	校级
合计获奖人次		10				

(2) 师生参与比赛获奖情况

序号	项目	作品名称	等级	获奖人	颁发单位	获奖时间	指导老师	获奖人次	级别
1	“凿·视界”第三届全国影雕创作现场技能大赛	守护	优秀奖	刘铁雄	惠安县人民政府、中国工艺美术学会、泉州市总工会	2020年	梁建坤	1	国家级
2	2019中国工艺美术博览会	喜上眉梢	百鹤新锐奖	王泽华、梁景豪、李庆焯、辛俊贤、梁世龙、陈少豪	中国轻工业联合会	2019年11月	梁建坤	6	国家级
3	2019年《广东技工教育研究》专题征稿暨优秀论文评选获奖	基于平台思维的师资队伍建设研究——以云浮技师学院为例	一等奖	杨志义	广东省职业技术教研室	2020年3月		1	省级

4	2020 年《广东技工教育研究》专题征稿暨优秀论文评选获奖	基于“四位一体”的工匠精神与石业材料工艺专业为例	二等奖	刘铁雄 杨志义	广东省职业技术教研室	2021 年 6 月		2	
5	2020 年《广东技工教育研究》专题征稿暨优秀论文评选获奖	新时代背景下机械加工的安全生产教育措施探究	二等奖	杨志义	广东省职业技术教研室	2021 年 6 月		1	
6	第十届云浮石文化节广东石艺创意大赛	第十届云浮石文化节	新锐奖	梁景豪、杨鹏、姚火明、梁泽锋、刘泽世、陈汉麟、招成林	云浮石文会 文化组委会	2019 年 10 月	梁建坤	8	省级
7	首届云浮市民间艺术成果展优秀作品	怡然自得	银奖	刘铁雄	云浮市文联、云浮市文艺家协会	2020 年 1 月	梁建坤	1	市级
8	第 46 届世界技能大赛建筑石雕项目云浮选拔赛	46 届世界技能大赛建筑石雕项目	一等奖	刘泽锋	云浮市职业技能大赛组委会办公室	2019 年 12 月	梁建坤	1	市级
9	第二届科技创新小制作比赛	豆蔻梢头二月初	一等奖	刘震涛（团队）	云浮技师学院	2019 年 12 月	刘铁雄	6	校级
10		优美和谐	二等奖	彭继朗（团队）			刘群英	6	
11		永远跟党走系列石材喷砂画	三等奖	彭继朗（团队）			刘群英	6	
12		锋从磨砺出	三等奖	刘震涛（团队）			刘铁雄	6	
13		茶 盘	优秀奖	彭继朗			潘欣欣	1	
14		妙龄少女	优秀奖	欧德森			刘群英	1	
15		一叶知秋水果盘	入围奖	刘杰龙			潘欣欣	1	

16		玉兔挂饰	入围奖	黄远兵			刘铁雄	1	
17		牛挂饰	入围奖	罗金鸿			刘铁雄	1	
18	第一届创新创业大赛	石艺文创DIY	三等奖	陈栾东、林宇焯、余永标、张永烽	云浮技师学院	2020年7月	陈立冠刘群英叶风华陈立冠	4	校级
19		乡易品	三等奖	梁洁、江志钊、冯振威			4		
合计获奖人次		58							

(3) 职称晋升情况

序号	姓名	原职称	现职称	晋升时间
1	杨志义	机械工艺一级实习指导教师	高级实习指导教师	2020年12月19日
2	陈立冠	讲师	高级讲师	2020年12月19日
3	梁建坤	云浮市工艺美术大师	第五届广东省工艺美术大师	2021年4月5日

2.4 创新研发成果

序号	作品名称	类型	作者	授权单位	授权时间	备注
1	一种集装夹与打中心孔的车床尾部固定装置	发明专利	杨志义、尹平、董鉴星、罗天奇、朱家樑	国家知识产权局	2021.3.5	
2	一种新型雕刻台	实用新型专利	梁建坤、杨志义、董鉴星、曾国强	国家知识产权局	2019.8.16	
3	一种石材圆弧钻孔装置	实用新型专利	梁建坤、杨志义、刘铁雄、许齐鹏			正在申报
4	一种艺术石拼画	实用新型专利	刘群英、陈立冠	中华人民共和国国家版权局	2020.6.9	

2.5 推广辐射成果

梁建坤技能大师工作室对石材工艺专业建设以及对学校内涵建设和影响力的提升作用不言而喻，为此学院积极探索“专业+大师工作室”的专业建设新模式，课题研究期间各个系纷纷建设工作室。

序号	工作室名称	主持人	所在系	级别	认定时间
1	伍伟强烹饪大师工作室	伍伟强	现代服务系	省级	2019.6
2	林广茂木雕技能大师工作室	林广茂	信息技术系	市级	2021.1
3	覃军石材应用与设计技能大师工作室	覃军	信息技术系	市级	2021.1
4	3D 创意工作室	杨志义	先进制造系	校级	2019.12
5	刘建国家级技能大师工作室云浮工作站	刘建	先进制造系	校级	2019.12
6	汽车技术创新工作室	尹平	汽车工程系	校级	2020.5

课题主持人杨志义在 2021 年广东省职业院校教师数控多轴加工与智能制造培训国培班作了《基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养模式研究》和《技术论文与职称论文写作指导》专题讲座，得到了学员们和广东技术师范大学机电学院领导的一致好评。

2.6 其他实践成果

序号	成果名称	成果形式
1	石材工艺专业人才培养定位行业企业调研报告	调研报告
2	石材工艺专业（高级）人才培养方案	人才培养方案
3	《石材平面拼图产品制作》一体化课程标准	课程标准
4	《石刻产品手工制作》一体化课程标准	课程标准
5	打造“工匠型”师资队伍——石材工艺专业师资队伍建设的五年规划	师资队伍建设方案
6	石材工艺专业实训室建设成效及管理办法	资料汇编
7	非遗文化的传承途径活动荟萃	资料汇编
8	石材工艺专业学生“学生成长文件夹”	资料汇编
9	“石材雕刻工”工种职业等级认定资料开发	资料汇编
10	《基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养模式研究——以石材工艺工匠型技能人才培养为例》结题报告	结题报告

四、评审意见

课题主持人所在单位意见

经课题组努力研究,达到了预期研究成果,超额完成了研究任务,获得了很好的研究成果,同意结题,并报省厅结题。

(盖章)
2021年7月30日

专家组结题鉴定意见

结题。

专家组长签名:

2021年9月5日

省人力资源和社会保障厅意见

同意

(盖章)
2021年10月20日

注:填写此表时,不要任意改变栏目和规格;内容简明扼要。如因篇幅原因需对表格进行调整,应当以“整页设计”为原则。

广东省技工教育和职业培训省级教学研究课题结题证书

立项编号: KT2019041

课题名称: 基于非遗国家级技能大师工作室工匠型技能人才培养
模式研究——以石材工艺工匠型技能人才培养为例

课题主持人: 杨志义

主持人单位: 云浮技师学院

课题主要成员: 夏冬、梁建坤、陈立冠、刘铁雄、刘群英

本课题已通过专家组鉴定, 准予结题, 特发此证。

广东省人力资源和社会保障厅

2021年10月20日

2.2 “以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实践与研究”课题
结题鉴定表及结题证书

附件 6

广东省技工教育和职业培训课题

结题鉴定表

课题立项编号 KT2022042

课 题 名 称 以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实
践与研究——以云浮技师学院为例

课题主持人 尹平

课 题 类 别 开放课题

申 报 单 位 云浮技师学院

通 讯 地 址 广东省云浮市云城区教育园区云浮技师学院

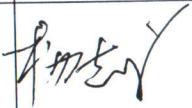
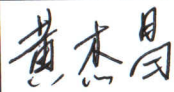
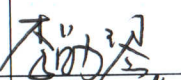
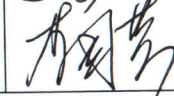
联 系 电 话 13509994040

电 子 信 箱 643423544@qq.com

填 报 日 期 2024.10.15

广东省人力资源和社会保障厅 制

一、课题基本情况

课题 简况	课题名称	以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实践与研究 ——以云浮技师学院为例					
	经费预算	2 万元			起止 年月	2022 年 6 月至 2024 年 10 月	
	姓 名	出生年月	职称（专业及等级）	职业资格/职业技能（名称及等级）	工 作 单 位	课题中的分工	签 名
主持人	尹平	1974. 06	汽车制造与维修工艺高级实习指导教师	汽车修理高级技师	云浮技师学院	主持项目研究	
课题参 与人员	杨志义	1983. 11	机械工艺高级实习指导教师	数控铣工高级技师	云浮技师学院	项目总协调与研究	
	黄杰昌	1991. 6	机械工艺一级实习指导教师	车工技师	云浮技师学院	参与项目关键内容研究	
	欧钦庆	1986. 11	机械工艺一级实习指导教师	车工技师	云浮技师学院	参与项目关键内容研究	
	李勋琴	1975. 11	会计高级讲师	中级会计师	云浮技师学院	参与项目关键内容研究	
	李国荣	1984. 10	机械高级讲师	车工技师	云浮技师学院	参与关键研究及资料整理	

二、主要研究工作情况

(主要研究内容、过程和方法等)

1 主要研究内容

社会产业快速发展,新技术、新经济、新业态、新职业层出不穷,对技能人才的需求也在不断变化,但技能人才培养的模式和课程内容的更新速度不能跟上这种变化,特别是新技术、新工艺、新规范和典型工作案例(“三新一典型”)在人才培养中的应用不足,表现在人才培养模式没有及时修正、教材内容相对滞后等,导致技能人才培养与社会产业需求之间有相互脱节的问题存在,犹如“两张皮”难以贴合。及时更新培养模式和课程内容,将行业企业的“三新一典型”动态地融入到技能人才培养是解决“两张皮”问题达到行业企业人才需求与技工教育培养的人才质量相符合目标的重要途径。将“三新一典型”融入转化到技能人才培养和落实工学一体化技能人才培养模式的关键是一体化师资队伍建设。

基于此,课题组对以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实践与研究。主要研究内容为:

1.1 追踪收集“三新一典型”,探索“三新一典型”动态追踪机制

研究构建“三新一典型”的动态追踪机制,形成具有一定规律的方式进行追踪收集“三新一典型”,并建立“三新一典型”资源素材库。并探索形成和可转化为教学资源的技术路径

1.2 转化应用“三新一典型”,落实“三新一典型”一体化教师培养

研究把“三新一典型”转化为一体化教学资源应用于技能人才培养的技术路径,形成基于“三新一典型”的教学资源转化技术指南,并提出应用方向。以期在追踪收集和转化应用“三新一典型”过程中培养一体化教师,达到一体化教学资源和一体化师资队伍同步建设的目的,从而提升技能人才培养质量。

1.3 匹配“三新一典型”培养环境,保障以“三新一典型”落实师资队伍建设

一方面,通过深化产教融合校企合作搭建平台,以利于“三新一典型”的追踪收集和保持更新;一方面,建立和更新一体化教师培养相关的管理机制,在相关政策、管理、后勤保障中给予更多的支持,以利于一体化教师的成长。

2 研究过程

针对上述内容,开展了以下实践与研究:

2.1 调查调研,提出实践路径

在对全校教师进行广泛调查和对典型研究对象进行深度访谈基础上,结合相关理论,提出:以产出工学一体化资源成果为1导向,围绕追踪收集“三新一典型和转化

应用“三新一典型”这2条主线，以师德作为根本、团队作为形式、项目作为载体3个作为，从企业实践、技能竞赛、科技创新、社会服务4个方向开展项目实践活动，“1导向2主线3作为4方向”的实践路径。

2.2 基于路径，进行实践研究

基于实践路径从课题组和学校两个层面开展实践研究活动。在对“三新一典型”的追踪收集和转化应用两方面开展了大量的实践项目，在一体化教学资源、科技创新和模式提炼等方面都产出了丰富的实践成果。实践成果全部应用于一体化模式技能人才培养和企业生产中。同时形成了“三新一典型”的动态追踪机制和转化技术指南，建立了一体化教师管理机制。

2.3 成果导向，进行成效分析

基于在实践研究取得的丰富成果，对标2022年《职业教育“双师型”教师基本标准（试行）》和2022年《技工院校工学一体化师培训标准》，分析典型研究对象一体化教学能力培养效果。分析表明，研究对象一体化教学综合能力明显提升。

2.4 “以点带面”，进行全校建设

基于“以点带面”辐射到校内更多的一体化教师培养的目的，围绕完善“三新一典型”培养环境匹配度、《“培优育苗”工程》推动全校教师成长和开展工学一体化课程教学改革试点3方面在全校开展以“三新一典型”落实一体化师资队伍的建设 and 推进工学一体化模式教学改革。全校共216人次，占比80%的教师参与各项建设活动，取得了明显成效。

2.5 成果应用，进行积极推广

在创新模式、教学资源和科技成果转化3方面进行了积极的推广应用，并取得明显成效。分别在广东技术师范大学、佛山市技师学院、重庆万州技师学院等院校进行了专题讲座。开发的课程思政教学资源也将由省教研室在全省技工院校进行推广应用。2项发明专利也转化应用于企业生产。

2.6 整理分析，形成研究成效

形成了以“三新一典型”落实一体化教师培养新模式；形成“1导向2主线3作为4方向”的“三新一典型”实践新路径；形成带头人引领“三类教师”共同成长的新方式；形成一体化教师专业技术和教学能力同步提升新方法；形成以“科技创新”带动一体化教师成长新标杆；形成“CDIO模式”以赛促学促进一体化教师成长的新举措。

2.7 提炼总结，得出研究结论

从理论依据有支撑、实践路径有成效、培养效果显著、推广应用成功等方面表明：

“三新一典型”是落实一体化师资队伍建设的有效模式；从“三新一典型”推进了队伍建设与社会行业发展同步、队伍建设与教学资源建设同步、人才培养与社会需求发展同步“3同步”表明：“三新一典型”是推进工学一体化模式的坚实后盾。同时，“三新一典型”是新质生产力与技工教育双向赋能的聚焦渠道；而专业带头人是实施“三新一典型”的领航者；匹配完善的培养环境是一体化师资队伍建设的重要保障。

3 研究方法

主要研究方法有文献研究法、调查研究法、行动研究法、对比分析法等。

三、主要成果

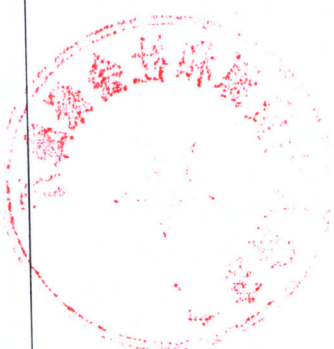
课题研究取得主要成果（发表、获奖或出版的论文著作、研究报告及效果、实验报告、调研报告、教改方案、教学大纲、课程标准、讲义、教材、课件、教学软件等）

课题研究取得主要成果汇总如下表：

表 1 课题研究取得主要成果汇总表

序号	成果类型	成果名称
1	研究报告	《以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实践与研究——以云浮技师学院为例》课题研究报告
2	调研报告	技工院校工学一体化师资队伍建设调研报告
3	“三新一典型”落实一体化师资队伍建 设模式	“三新一典型”的动态追踪管理机制手册
4		一体化教师管理机制 (包括创新培养路径、管理制度、配套资源等)
5		基于“三新一典型”的教学资源转化技术指南手册
6	教学素材	“三新一典型”教育教学素材库
7	活页式、项目 式教材 4 本	《零件多轴加工》：配套课程标准、素材、教学动画、微课视频、PPT 等资源
8		《车铣复合加工》：配套课程标准、素材、教学动画、PPT 等资源
9		《AutoCAD2022 机械制图项目教程》：配套素材、练习、操作视频等资源，高等教育出版社出版
10		《机械产品零件测绘与三维建模》活页式教材及配套资源
11	课程思政课程 开发	《汽车发动机电控系统》，2023 年获得省教研室广东省技工院校课程思政开发与建设案例评选 一等奖
12	精品课程	《车铣复合》精品课程，通过市级评审，已申报 2024 年 省级精品课程建设
13	典型教学案例	《基于行业企业“三新一典型”教学案例集》1 本
14	教学场所	建设工学一体化实训室 2 间：车身修复、激光加工

15	科技创新	授权发明专利 2 项： 1. 一种用于汽车开门的防撞车门限位器 专利号：ZL202210479210.8； 2. 一种脚踏式千斤顶组合工具 专利号：ZL202210479262.5。 全部应用于企业生产。
16		开发新产品 3 项：全部应用于社会 and 教学
17		创新创业《专创融合，“三新”创新创业项目转化报告》1 份； 指导学生创办企业 1 间
18	论文 7 篇 发表 6 篇 获省教研室 论文评比 一等奖 4 篇 二等奖 1 篇	以“三新一典型”培养具备职业特质的一体化教师的实践与研究 2022 年省教研室《广东技工》优秀论文评比 一等奖； 《中国教育技术装备》发表
19		汽修专业《钳工》课程一体化教学开发与实践 《广东技工》发表
20		基于学科竞赛的 CDIO 创新教育模式研究——以《机械设计基础》为例 2022 年省教研室《广东技工》优秀论文评比 一等奖 《广东技工》发表
21		工学一体化模式下课程思政探索与实践——以《汽车发动机电控系统》为例 2023 年省教研室《广东技工》优秀论文评比 一等奖 《技工教育》发表
22		“工学一体”视域下“双向做项目”模式教师企业实践探索 2023 年省教研室《广东技工》优秀论文评比 一等奖 《技工教育》发表
23		多工序复杂 U 型件加工方法 《模具制造》发表
24		基于“双创”大赛以“专创融合立、工学结合做、各类大赛评、转化教学用”项目式模式提升教师一体化能力实践研究 2023 年省教研室《广东技工》优秀论文评比 二等奖
25		拟培养的一体化教师成长报 一体化教师尹平的成长报告

26	告 1 份	一体化教师黄杰昌的成长报告
27	省科技厅项目	“海外名师”：基于白俄罗斯视角下的师资队伍建设培训
28	市级课题	云浮市社科研课题：《碳中和背景下结合推进低碳转型云浮氢能产业集群发展策略研究》
29		云浮市青年发展课题： 《乡村振兴战略背景下云浮青年创业困境及对策研究》
30	荣誉奖项	课题组研究期间获得的荣誉及奖项集
		

四、评审意见

课题主持人所在单位意见

课题研究工作扎实，取得成果丰富，达到预期目标，同意结题。



专家组结题鉴定意见

通过

专家组组长签名:



2025年3月28日

省人力资源和社会保障厅意见

通过



注：填写此表时，不要任意改变栏目和规格；内容简明扼要。如因篇幅原因需对表格进行调整，应当以“整页设计”为原则。

广东省技工教育和职业培训省级课题结题证书

立项编号：KT2022042

课题名称：以“三新一典型”落实一体化师资队伍建设的实践与研究——以云浮技师学院为例

课题主持人：尹平

主持人单位：云浮技师学院

课题主要成员：杨志义、黄杰昌、欧钦庆、李勋琴、李国荣

本课题已通过专家组鉴定，准予结题，特发此证。

广东省人力资源和社会保障厅

2025年4月17日